

Informe de programas académicos relacionados con la industria del mueble en la Unión Europea¹

Autores: Alberto Hoces-García y Juan Carlos García Villanueva,
Universidad de Murcia



Cofinanciado por el Programa Erasmus+ de la Unión Europea

"IM-FUTURE" ha sido financiado con el apoyo de la Comisión Europea. Este trabajo refleja la opinión de los autores y la Comisión no se hace responsable del uso de la información contenida en el mismo.

¹ Sin incluir los ofrecidos por los socios de IM-FUTURE.

Introducción

En este informe puede encontrar información sobre todos los programas educativos relacionados con la industria del mueble en la Unión Europea, excepto los ofrecidos por los socios del proyecto IM-FUTURE. La atención se ha centrado en los programas de Educación Superior, másters especialmente, pero se ha cubierto todo el espectro. Debido a la complejidad de las leyes educativas en cada país, no completamente regularizadas con el estándar de la Unión Europea, esta ha sido la única diferenciación posible, e incluso así puede haber algunos niveles que no encajan en ella. Por último, dado que no toda la información de cada programa tiene cabida en el informe, es posible seguir (en versión pdf) el enlace a cada uno [en este formato](#)².

El informe está redactado por miembros de la Universidad de Murcia, pero en la primera búsqueda de estos programas han colaborado personas del resto de los socios de IM-FUTURE. Tanto esta como el informe se dividieron por países, por lo que el responsable de la investigación de cada país se menciona al comienzo de su sección junto a la cantidad de programas encontrados en ella. Dichas secciones están organizadas alfabéticamente, tal como se puede leer en el [sumario interactivo](#).

Lo último a destacar es que no aparecen los 28 países de la Unión Europea porque algunos de ellos no poseen programas académicos relacionados con el sector o porque estos podrían haber no sido encontrados.

² Los enlaces pueden no funcionar debido a cambios en los servidores. Todos estaban funcionando a fecha de finalización de este informe: mayo de 2017.

Sumario

Introducción.....	2
Sumario.....	3
Austria	4
Bulgaria.....	4
Croacia.....	5
Chipre	7
Chequia.....	7
Dinamarca	8
Estonia	10
Finlandia.....	11
Italia	13
Letonia.....	15
Lituania.....	16
Malta	17
Holanda	18
Polonia.....	18
Portugal	19
Irlanda	20
Rumanía	21
Eslovaquia.....	22
Eslovenia.....	23
España	24
Suecia	25
Reino Unido.....	26

Austria



Responsable de búsqueda: COSMOB.

Número de programas encontrados: 4.

Un muy buen ejemplo de lo expuesto en la introducción ocurre en Austria, donde no se han encontrado programas de Educación Superior relacionados con el mueble. En cambio, hay otros cuatro programas de diseño que merecen nuestra mención: Diseño de Interiores y 3D de la Nueva Universidad de Diseño de S. Pölten, Diseño Industrial de la Universidad de Artes Aplicadas de Viena, Estrategias de Espacio y Diseño de la Universidad de Artes y Diseño Industrial y Gestión de Producto de la Universidad de Ciencias Aplicadas de Salzburgo.

Bulgaria



Responsable de búsqueda: WULS.

Número de programas encontrados: 1.

Por el contrario, sí hay un programa de Educación Superior en Bulgaria. Es ofrecido por la Facultad de Industria Forestal de la Universidad de Silvicultura de Sofía y tiene dos especialidades: Tecnología de la Madera y el Mueble e Ingeniería de Diseño (Interior y del Mueble). Se enseña en búlgaro durante tres semestres de asistencia a tiempo completo y su objetivo es preparar ingenieros en producción de muebles y carpintería, principalmente en la de chapa, madera contrachapada y sólida, estructuras de madera, producción de materiales de tablero, mobiliario residencial y edificios públicos.

Croacia



Responsable de búsqueda: Universidad de Murcia.

Número de programas encontrados: 4.

En Croacia, en la Universidad de Zagreb (Facultad de Silvicultura), encontramos diferentes programas de educación superior relacionados con las tecnologías, procesos y diseño de la madera. En un primer momento, antes de centrarnos en los programas específicos del sector del mueble, debemos mencionar el **Grado en Tecnología de la Madera**. Este estudio proporciona durante tres años (180 ECTS) un aprendizaje básico sobre el procesamiento de la madera, su comercio y distribución; competencias que son requeridas por todo tipo de empresas. En particular: características técnicas de la madera, conocimiento básico sobre su protección, conocimiento técnico básico para el monitoreo y control de máquinas y equipos de transporte, capacitación para controlar el proceso madera-tecnología y la implementación de ciertos avances tecnológicos operaciones, participación en la adquisición de materiales y otros equipos, supervisión de la calidad del producto y calidad del trabajo, conocimiento técnico y operacional para guiar los procesos madera-tecnología.

Este estudio es suficiente para continuar estudios en la misma facultad a través de los **Programas de Posgrado en Procesos de Tecnología de Madera o Diseño de Productos de Madera** (dos años, 120 ECTS cada uno):

Diseño de Productos de Madera: se enseña a los estudiantes desarrollo de productos, mejora de calidad, diseño y construcción de productos, instalaciones de equipamiento, presentaciones en ferias comerciales y ventas de productos.

PROYECTO IM-FUTURE
Producto Intelectual 1, Actividad 2 (IO1-A2)



Procesos de Tecnología de Madera: se enseñan tareas dedicadas al procesamiento, fabricación y venta de madera, empresas de consultoría y diseño de este sector laboral (es decir, empresas de la industria de la madera). Los estudiantes, incluso, pueden trabajar como asociados en instituciones de investigación en el campo de la tecnología de la madera y la madera, como líderes y colaboradores en asuntos de comercio y productos de tráfico de madera. Además, ofrece salida a los estudiantes como docentes en escuelas secundarias vocacionales y similares.

Finalmente, después de la graduación, los estudiantes pueden cursar en la misma facultad el Máster en Tecnología de Materiales de Madera – Tecnología de Procesado de Madera (dos años, 120 ECTS). Mediante él, se convierten en especialistas en el campo de la preparación y producción de materiales de madera adecuados para uso general, construcción, muebles y aplicaciones especiales. La especialidad de este estudio es capacitar a los estudiantes en procesos tecnológicos altamente complejos de preparación de procesos de secado y tratamiento térmico de madera.

Por último, no han podido ser encontrados otros programas de estudio no pertenecientes a la educación superior.

Chipre



Responsable de búsqueda: University of Murcia.

Número de programas encontrados: 1.

En Chipre, aunque no se ha encontrado un programa específico, se hace mención al Grado en Diseño Interior (cuatro años, 240 ECTS), ofrecido por la Escuela de Arquitectura, Bellas Artes y Artes Aplicadas (Universidad de Frederick). Está orientado en un sentido arquitectónico y enriquecido con un amplio contexto de Bellas Artes. Incluye dos temas relacionados con el diseño de muebles y, entre los perfiles ocupacionales de los graduados, encontramos explícitamente diseñadores de muebles / productos.

Chequia



Responsable de búsqueda: WULS.

Número de programas encontrados: 3.

Hay dos másters y un programa de capacitación continua directamente relacionados con el mueble en Chequia. Este último es ofrecido por el Instituto de Praga y se llama Diseño del Mueble. En cuanto a los másters, ambos son ofrecidos por la Universidad Mendel en Brno y gestionados por la Facultad de Silvicultura y Tecnología de la Madera. Puntos en común son los requisitos de ingreso, la cantidad de 120 ECTS, la duración de dos años y la asistencia a tiempo completo.

Por un lado, los objetivos de Diseño del Mueble son: conocimiento de fabricación y diseño de muebles, capacidad de crear y diseñar muebles y de gestión. Casi todos sus módulos están enfocados en la industria que nos ocupa, como el

PROYECTO IM-FUTURE
Producto Intelectual 1, Actividad 2 (IO1-A2)

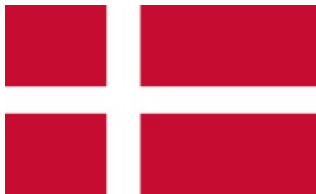


diseño de muebles de estudio, la conservación de muebles históricos, maderas tropicales comerciales, diseño de muebles contemporáneos, infraestructura técnica del interior o microambiente de humanización, entre otros.

Por otro lado, Ingeniería del Mueble, está orientado a la producción. Sus objetivos son: conocimiento de la tecnología, materiales y técnicas de producción del mueble, capacidad de gestión de los trabajadores de la industria del mueble, de realizar estimaciones económicas y de liderazgo de empresas del sector. Sus módulos también se centran en el diseño del mueble, pero desde el punto de vista de la producción. Estos son algunos ejemplos: tecnología de producción especial, tienda de muebles, organización y la gestión de la producción, mecánica aplicada, a contabilidad de gestión...

Parece que estos dos másters están orientados a educar diferentes perfiles de la industria del mueble, por lo que deberían complementarse bien entre sí.

Dinamarca



Responsable de búsqueda: Universidad de Murcia.

Número de programas encontrados: 4.

En Dinamarca hay diferentes programas de educación superior sobre este sector ofrecidos por: la Universidad de Aarhus, la Universidad de Aalborg, la Real Academia Danesa de Bellas Artes y el Colegio Universitario VIA.

La Universidad de Aarhus organiza el Máster en Desarrollo de IT Product (dos años, 120 ECTS) resultado de la colaboración entre el Departamento de Ciencias de la Computación y la Escuela de Arquitectura de Aarhus. Incluye varios

PROYECTO IM-FUTURE
Producto Intelectual 1, Actividad 2 (IO1-A2)



temas de diseño industrial asistido por ordenador (en particular, diseño físico y de producto).

La Universidad de Aalborg organiza otros dos másters: Diseño Industrial y Tecnología de Manufactura (dos años, 120 ECTS cada uno). Ambos programas están relacionados con la ingeniería, pero incluyen el aprendizaje básico en producto de madera: diseño, construcción y desarrollo.

El Colegio Universitario VIA ofrece el Grado en Ciencia de Materiales y Diseño de Producto (3 años y medio, 210 ECTS). Este programa puede ser entendido como el primer paso para convertirse en un empleado clave en el negocio textil y del mueble. Proporciona a los estudiantes un amplio conocimiento de los materiales y procesos, incluida la tecnología de procesamiento actual. Después de graduarse, pueden inscribirse en el siguiente: Grado en Diseño, Tecnología y Negocio (2 años, 120 ECTS). El objetivo de este curso es proporcionar un amplio conocimiento de la variedad de profesiones dentro de los sectores del mobiliario, la moda y el estilo de vida, desde la perspectiva de las actividades de diseño principalmente.

Arquitectura y Medios Extremos, realizado por la Real Academia Danesa de Bellas Artes (2 años, 120 ECTS) se imparte en inglés. Este máster persigue explorar la intersección entre arquitectura, tecnología, cultura y medioambiente.

Estonia



Responsable de búsqueda: Universidad de Murcia.

Número de programas encontrados: 2.

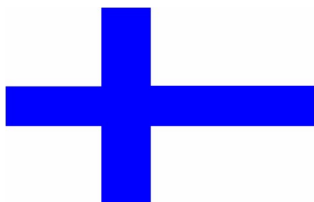
En Estonia descubrimos dos programas de educación superior ofrecidos por el Tartu Art College y la Universidad Tecnológica de Tallin. En Tartu se puede obtener un Diploma de Educación Superior Profesional, y en Tallin, un Máster de Ciencias en Ingeniería.

Diseño y Restauración del Mueble, realizado en el Tartu Art College (4 años, 240 ECTS) se imparte en estonio. Este programa ofrece un amplio aprendizaje en muebles. En el segundo año, los estudiantes pueden especializarse en diseño o conservación / restauración. La vía de diseño está orientada a pequeñas y medianas empresas, sin excluir la colaboración con industrias importantes. Parte de la formación está orientada a participar en proyectos cooperativos.

El objetivo es formar especialistas en conservación de muebles patrimoniales. Los estudiantes generalmente colaboran con los museos y la Junta Nacional de Patrimonio y trabajan como diseñadores, conservacionistas / restauradores en el sector público y privado. Muchos de ellos continúan con estudios de posgrado.

Tecnología de la Madera y el Plástico, realizado por la Universidad de Tecnología de Tallin (2 años, 120 ECTS), prepara a los estudiantes para un trabajo profesional y profesional en la industria internacional de la ingeniería como diseñador, constructor, especialista, ingeniero industrial o gerente intermedio. Este programa brinda la experiencia práctica necesaria para trabajar en proyectos de muebles, selección de materiales y desarrollo de tecnología para la fabricación de productos de plástico.

Finlandia



Responsable de búsqueda: Universidad de Murcia.

Número de programas encontrados: 13.

En Finlandia, encontramos cinco programas de Educación Superior ofrecidos por Universidad de Ciencias Aplicadas de Novia, la Universidad de Ciencias Aplicadas de Lahti, la Universidad de Ciencias Aplicadas del Sudeste de Finlandia y la Universidad de Aalto. También ocho programas de educación no superior, impartidos por Teak Oy, el Instituto Vocacional Turku, Koulutuskeskus Salpaus, el Instituto Vocacional Tampere Tredu, Salon Seudun Ammattiopisto y la Universidad de Ciencias Aplicadas y Educación de Adultos Savonlinna.

Estos últimos son los siguientes. **Tapicería**, ofrecido por Teak Oy (1 año) se enseña en finlandés. El objetivo del título es tanto poder restaurar o convertirse en un emprendedor. **Tapicería (2)**, de la misma institución, también se ofrece en modalidad de año y medio. **Procesado de madera**, realizado por el Instituto Vocacional de Turku (1,5 años aproximadamente) se imparte en finlandés. Se enseña a preparar madera y otros productos utilizados en la construcción, de la misma manera que en el curso **homónimo**, proporcionado por el Instituto Vocacional de Tampere Tredu (2 años). **Tapicería**³, de Koulutuskeskus Salpaus (2 años), pretende que los estudiantes puedan trabajar como tapiceros o decoradores de interiores. Mismo objetivo tiene **Artesanía y Diseño**, ofrecido por Salon Seudun Ammattiopisto (3 años). Por último, mencionaremos el curso de **Tratamiento de Superficies**, proporcionado por la Universidad de Ciencias Aplicadas y Educación de Adultos Savonlinna (3 años).

En cuanto a los principales programas de nuestro interés, los de Educación Superior, hay dos licenciaturas relativamente cercanas a nuestro campo: el **Grado en**

³ Vocal Qualification

PROYECTO IM-FUTURE
Producto Intelectual 1, Actividad 2 (IO1-A2)



Cultura y Artes, Diseño (4 años, 240 ECTS) y el Grado en Cultura y Artes (4 años, 240 ECTS), de la Universidad de Ciencias Aplicadas de Novia y la Universidad de Ciencias Aplicadas de Lahti, respectivamente. Ambos están enfocados en proporcionar una comprensión integral del proceso de diseño y la resolución de problemas. Similar es Artenomi, ofrecido por la Universidad de Ciencias Aplicadas del Sudeste de Finlandia (4 años, 240 ECTS), pero con un fuerte contenido en restauración.

Por su parte, Arquitectura interior y diseño del mueble, de la Universidad de Ciencias Aplicadas del Sudeste de Finlandia (4 años, 240 ECTS), impartido en finlandés, forma arquitectos de interiores. Su temario es extenso, comprendiendo desde el diseño de interiores, de edificios antiguos y nuevas viviendas, modificación y diseño de espacios públicos, etc.

El último de los programas de Finlandia es el Máster de Producto y Diseño Espacial, realizado en la Universidad de Aalto (2 años, 120 ECTS). Se enseña en inglés y educa sobre procesos de diseño, regulaciones en la construcción, conocimiento de materiales, habilidades en la composición 3D y comprensión del espacio.

Italia



Responsable de búsqueda: COSMOB.

Número de programas encontrados: 13.

En Italia, se han encontrado tres estudios universitarios: Técnico para la investigación y el desarrollo del sector del mueble de madera, Nuevas tecnologías para el Made in Italy – Técnico de procesos, comunicación y marketing en el sector del mueble de la madera, y Técnicas de diseño industrial con materiales eco-sostenibles, nuevas tecnologías e impresoras 3D.

Además, se han encontrado diez programas de educación superior ofrecidos por Domus Academy, Nuova Accademia di Belle Arti Milán, Sapienza Universidad de Roma, POLI.design, Scuola Politecnica Di Design, Instituto Europeo Di Design y la Academia de Diseño Italiana en Florencia. La mayoría de ellos son instituciones privadas.

Diseño interior y de vida, realizado en Domus Academy (1 año, 60 ECTS) se imparte en inglés. Este Máster anima a los estudiantes a considerar una amplia gama de prácticas de diseño a medida que aprenden a dar forma al espacio de los interiores. Los principales resultados de aprendizaje son: explorar la escena del diseño contemporáneo, analizar el mercado, desarrollar habilidades de representación gráfica y explorar los factores que determinan el rendimiento económico de una marca o empresa.

POLI.design y el Consorcio del Politécnico Universidad de Milán ofrecen conjuntamente Diseño Interior (1 año, 60 ECTS), impartido en italiano. Parece ser muy similar en los contenidos a Diseño Interior para vivir de lujo, ofrecido por el Instituto Europeo Di Design en Roma (1 año, 60 ECTS), excepto que este último se imparte en inglés y está disponible en Italia y España.

PROYECTO IM-FUTURE
Producto Intelectual 1, Actividad 2 (IO1-A2)



Diseño del mueble – Innovación en Diseño, realizado por la Academia Italiana de Diseño (1 año, 60 ECTS) se imparte en italiano. Este Máster está dedicado a la innovación en el campo del diseño de muebles. El alumno explora nuevas posibilidades de respuestas centradas en proyectos de innovación, desde el concepto hasta las elecciones tecnológicas, el uso de materiales y el estudio de los colores.

Ingeniería e Innovación en Diseño Industrial, proporcionado por POLI.design con el Consorcio del Politécnico Universidad de Milán, se imparte en italiano. Este Máster especializado fue creado para forjar diseñadores capaces que puedan gestionar el desarrollo completo de un nuevo producto desde el concepto inicial hasta la etapa de fabricación.

Diseño Interior, realizado por el Instituto Europeo Di Design (IED Milán) (1 año, 60 ECTS), se imparte en inglés. Este Máster, ofrecido en Italia y España, tiene como objetivo proporcionar a los estudiantes el marco metodológico, las habilidades estratégicas y la experiencia de campo necesaria para responder a las nuevas tendencias y escenarios futuros del diseño italiano e internacional.

Diseño y administración de detalle de interior, ofrecido por POLI.design con el Consorcio del Politécnico Universidad de Milán (1 año, 60 ECTS) se imparte en italiano. El objetivo principal es crear las habilidades interdisciplinarias necesarias para trabajar en la capacidad de gestión en las diversas realidades que conforman la cadena de valor especializada en decoración de interiores y decoración de interiores.

Diseño interior, realizado por Nuova Accademia di Belle Arti Milano (NABA) (2 años, 120 ECTS), se imparte en inglés e italiano. Este Máster explora profundamente los problemas y los procesos metodológicos relacionados con el diseño de espacios interiores, con el objetivo de desarrollar perfiles profesionales maduros, conscientes, confiables y flexibles, capaces de expresarse con éxito en el mercado global de trabajos creativos.

Diseño de producto, Realizado por Sapienza Universidad de Roma (2 años, 120 ECTS), se imparte en inglés. Es un programa para estudiantes que desean perfeccionar su habilidad para innovar en diseño.

Letonia



Responsable de búsqueda: Universidad de Murcia.

Número de programas encontrados: 2.

En Letonia encontramos un programa de educación superior ofrecido por la Universidad de Agricultura de Letonia y un programa de educación no superior impartido por la Universidad Técnica de Riga. Ambas instituciones son públicas. El programa de educación no superior es Carpintería y Arte (10 días, 2,5 ECTS), impartido en inglés.

El programa de Educación Superior es el máster en Materiales y Tecnología de la Madera, realizado en Universidad de Agricultura de Letonia (2 años, 120 ECTS), y enseñado en inglés. Este Máster tiene como objetivo formar especialistas en ciencias, educación y gestión altamente cualificados, que tengan la capacidad de tomar decisiones de forma creativa e independiente con el fin de estimular un mayor crecimiento del sector forestal de Letonia.

Lituania



Responsable de búsqueda: Universidad de Murcia.

Número de programas encontrados: 2.

En Lituania hay dos programas de educación superior ofrecidos por el Colegio de Diseño y la Academia de Artes de Vilnius. Sin embargo, es necesario aclarar que aunque ambos son grados, “Diseño de interiores y muebles” es un estudio superior no universitario, y “Diseño y restauración de muebles” sí lo es.

Diseño de Interiores y Muebles, realizado en el Colegio de Diseño de Vilnius junto con la Escuela de Arte de Matosinhos (Oporto) se imparte en inglés y permite a los estudiantes de ambas instituciones graduarse en 3 años (180 ECTS), con un título conjunto en diseño de interiores y muebles. El objetivo principal es crear profesionales de diseño de interiores con habilidades creativas y prácticas.

Diseño y Restauración de Muebles, de la Academia de Artes de Vilnius (4 años, 240 ECTS), tiene como propósito formar a diseñadores de mente abierta con pensamiento crítico, que puedan usar creativamente las competencias generales y profesionales adquiridas y las habilidades prácticas que les permitan trabajar en el diseño y restauración de muebles.

Malta



Responsable de búsqueda: BFM.

Número de programas encontrados: 2.

En Malta hay dos programas de educación no superior ofrecidos por el Colegio de Artes, Ciencia y Tecnología de Malta. El primer programa es el Grado en Diseño de Producto y el último, Diploma Avanzado en Carpintería, Diseño de Muebles y Fabricación.

El Grado en Diseño de Producto (3 años, 180 ECTS) introduce a los estudiantes en el mundo de la creatividad y los prepara para responder a diferentes contextos culturales y sociales a través del diseño de productos. Se enseña en inglés.

El Diploma Avanzado en Joyería, Diseño del Mueble y Manufactura (2 años), es un curso que incluye conocimientos teóricos y capacitación práctica extendida, tanto fuera del trabajo como en él. Los participantes aprenden cómo analizar y suministrar soluciones a productos de carpintería y muebles utilizando madera sólida y materiales compuestos. La formación práctica se lleva a cabo en talleres equipados según los estándares de la industria. Al final, los estudiantes tienen la opción de continuar con el Diploma Superior en Restauración de Artefactos de Madera.

Holanda



Responsable de búsqueda: CETEM.



Número de programas encontrados: 5.

Se han encontrado cinco programas educativos relacionados con el proyecto, si bien ninguno de ellos es de educación superior. Dos son de la Real Academia de Arte de La Haya: Diseño Industrial y Arquitectura de Interior y Diseño de Mobiliario. Los tres restantes son administrados por el Colegio Vocacional de Carpintería, Muebles y Diseño de Interiores: Manufactura del mueble, Tapicería de Muebles y Trabajo en la Industria de la Madera.

Polonia



Responsable de búsqueda: WULS.

Número de programas encontrados: 5.

En Polonia existen dos programas de educación superior ofrecidos por la Universidad de Ciencias de la Vida de Varsovia y la Universidad de Ciencias de la Vida de Poznan; y tres programas de educación no superior impartidos por Krakowski Portal Szkoleń, GoWork y Akademia Artystyczna Kappa. Estos son: Diseño de Muebles, de Krakowski Portal Szkoleń; el programa homónimo, de GoWork; y Diseño del Mueble e Industrial para la Industria del Mueble, de la Akademia Artystyczna Kappa.

Acerca de los programas de Educación Superior, el Máster en Tecnología de la Madera, realizado por la Universidad de Ciencias de la Vida de Varsovia (1,5 años,

PROYECTO IM-FUTURE
Producto Intelectual 1, Actividad 2 (IO1-A2)



95 ECTS) se imparte en polaco, aunque es recomendable tener algunos conocimientos básicos de inglés. Los graduados obtienen conocimientos sobre ciencias, tecnología, madera y sus productos, economía y organización en la industria de la madera.

Junto a él, encontramos el Máster en Diseño del Mueble, ofrecido por la Universidad de Ciencias de la Vida de Poznan (1,5 años, 90 ECTS), que también se imparte en polaco. Está enfocado a la industria del mueble, especialmente al diseño y la planificación de la producción.

Portugal



Responsable de búsqueda: CETEM.

Número de programas encontrados: 13.

Se han encontrado 12 cursos de diversos niveles de educación no superior. Tres son de educación para adultos jóvenes y (nivel IV de calificación profesional), impartidos en el Centro de Formación Profesional de las Industrias de Madera y Mobiliario; que también organiza ocho cursos de capacitación continua. El restante, del Servicio de Formación Profesional de Castelo Branco, es también un curso de capacitación continua. Estos 13 programas están enfocados, cada uno, a áreas de conocimiento muy específicas y técnicas, como la operación en máquinas, el dibujo técnico, las técnicas de acabado, la gestión ambiental o la legislación aplicada. La lista completa es: Técnico de Producción de Madera y Mueble, Técnico de Programación y Operación de Máquinas de Transformado de la Madera, Dibujo Técnico – Construcciones en Madera, Fresado y Operaciones de Multicorte para Madera, Tecnología y Nuevos Materiales – Maderas y Derivados, Técnicas de Acabado – Madera y Mueble, 5S's – Productividad e Instrumentos de Calidad,

Administración Mediambiental – Industria de la Madera y el Mueble, Legislación Aplicada a la Industria de la Madera y el Mueble y Técnico de Acabado en Madera y Mueble.

En cuanto a los programas de educación superior, se ha identificado solo un máster, **Ingeniería en Diseño de Producto** del Instituto Politécnico de Leiria. Consta de 120 ECTS y dos años y no tiene módulos directamente relacionados con el mobiliario, pero se ha incluido debido a su enfoque en el diseño y desarrollo de productos.

Irlanda



Responsable de búsqueda: BFM.

Número de programas encontrados: 6.

Se han encontrado dos programas de educación superior relacionados con la industria de la Madera y el Mueble.

El primero de ellos es el máster en **Diseño de Producto** de la Escuela de Artes Creativas de Dublin, de 90 ECTS. “Diseño de muebles” es uno de sus contenidos, entre otros, como “Interior” o “Diseño Industrial”. Se enseña en inglés a tiempo completo, para lo cual se necesita un título de Bachelor (2.1 o superior).

El segundo es el máster desarrollado por el Colegio Nacional de Arte y Diseño: en **Diseño de Producto**. Dado su mismo nombre, no es extraño observar ciertas similitudes, pero está más centrado en módulos basados en la práctica. También se enseña en inglés, en dos años, aunque no tenemos información sobre el número de créditos.

Rumanía



Responsable de búsqueda: BFM.

Número de programas encontrados: 6.

Aunque podríamos hablar de seis programas de nuestro interés en Rumania, nos centraremos en el que más se acerca a nuestros intereses. Cuatro son grados, y dos, másters.

Uno de estos está relacionado con el mobiliario de forma indirecta, por lo que, aunque lo mencionamos, no entraremos en detalle. Nos referimos aquí al máster en Diseño de la Universidad Nacional de las Artes de Bucarest.

Así, cobra relevancia el máster en Eco-Diseño del Mueble y Restauración, de la Universidad Brasov de Transilvania. Es de dos años y 120 ECTS, asistencia a tiempo completo y en rumano. Tiene 19 módulos diferentes que cubren desde la historia del mobiliario y la carpintería hasta los métodos científicos de restauración o modelado. Parece ser muy completo en cuestiones relacionadas con el producto, pero no hemos identificado nada sobre su comercialización o trabajo de la empresa.

Eslovaquia



Responsable de búsqueda: WULS.

Número de programas encontrados: 2.

En Eslovaquia, encontramos dos programas de educación superior ofrecidos por La Universidad Técnica de Zvolen. El primero de ellos es Creación y Diseño del Mueble (2 años a tiempo completo, 120 ECTS / 3 años a tiempo parcial, 180 ECTS), impartido en eslovaco. Pretende enseñar los procesos tecnológicos complejos de procesamiento de madera y producción de muebles, y la utilización eficiente y la valorización de la materia prima.

El segundo es Diseño Interior y del Mueble (2 años, 120 ECTS), impartido en eslovaco. El magíster tiene los conocimientos teóricos y prácticos basados en estudios de diseño y desarrolla la capacidad de aplicarlos en futuros estudios. Se integran habilidades creativas con conocimientos teóricos y prácticos del área de mobiliario y el interiorismo.

Eslovenia



Responsable de búsqueda: CETEM.

Número de programas encontrados: 7.

En Eslovenia, hay dos programas de educación superior ofrecidos por la Universidad de Ljubljana y la Universidad de Maribor, y cinco de otros niveles realizados por la Escuela Superior de Tecnología de Madera Maribor, y la Facultad de Biotecnología en la Universidad de Ljubljana.

Los programas de educación no superior son Procesado de Madera y Diseño de Materiales, proporcionados por la Escuela Superior de Tecnología de la Madera de Maribor; y Tecnologías de la Madera y los Compuestos de Fibra, Ciencia de la Madera e Ingeniería de la Madera, realizados por la Facultad de Biotecnología en la Universidad de Ljubljana.

En cuanto a los másters, Diseño de Producto, de Universidad de Maribor (2 años, 120 ECTS) se imparte en esloveno. El programa de estudios está basado en el método "de adentro hacia afuera" que integra los métodos científicos de la ingeniería mecánica en un producto en diferentes etapas, incluyendo el proceso de diseño y con conciencia simultánea de responsabilidad para el desarrollo cultural y social.

Además, Ingeniería y Ciencia de la Madera se realiza en la Universidad de Ljubljana (2 años, 120 ECTS). Se requiere tener conocimiento esloveno e inglés. El programa de estudio está diseñado con el objetivo de educar a expertos capaces de resolver las tareas y desafíos más exigentes de investigación, desarrollo, tecnología, organización y liderazgo en el campo de la ciencia y tecnología de la madera y campos relacionados y, de acuerdo con los desafíos contemporáneos, garantizar el desarrollo integral de la profesión, que, además de preservar y explotar la rica

tradición, necesita la capacidad de adaptarse a las nuevas pautas tecnológicas y económicas.

España



Responsable de búsqueda: CETEM.

Número de programas encontrados: 18.

Los programas que se encuentran en España pueden diferir de otros países en algunos aspectos. Primero, no hay diferenciación de "Máster of Arts" o "Máster of Science", los programas oficiales de postgrado son "Máster" que abarcan ambos. En segundo lugar, hay muchos más programas de educación no superior que de superior. Esto puede deberse a la tradición carpintera en el país, tradicionalmente más orientada al aprendizaje práctico que los cursos académicos.

Sabiendo eso, hay 15 programas de educación no superior, dos másters y un postgrado. De los primeros, 11 están directamente relacionados con los muebles, con cuatro de ellos centrados en la carpintería y otros cuatro en el diseño. Dos instituciones acumulan todos los cursos, AIDIMME (8 de ellos) y el socio del proyecto CETEM (7).

Por otro lado, los dos másters comparten muchas características entre ellos. Ambos toman un curso y 60 ECTS, se enseñan en español y el modo de estudio es a tiempo completo. Además, los requisitos de ingreso son similares: se necesita un grado en diseño, arquitectura, ingeniería o artes plásticas.

Uno está más centrado exclusivamente en los muebles, mientras que el otro cubre el diseño del producto. El primero, Máster en Diseño del Mueble es un

PROYECTO IM-FUTURE
Producto Intelectual 1, Actividad 2 (IO1-A2)



programa común entre la Universidad Pompeu Fabra y la Escuela de Diseño e Ingeniería ELISAVA Barcelona. Sus puntos fuertes son el diseño, los materiales y los procesos de creación, aunque no cuenta con módulos de prácticas empresariales, lo que podría identificarse como puntos débil.

El Instituto Europeo di Design Madrid ofrece el Curso de Postgrado en Diseño del Mueble y el Máster Intensivo en Diseño de Producto. Como se dijo anteriormente, está menos enfocado al mueble que el máster de la Pompeu Fabra.

Suecia



Responsable de búsqueda: Universidad de Murcia.

Número de programas encontrados: 3.

En Suecia, se han identificado 3 programas relacionados con la industria del mueble. El primero, impartido en la Universidad de Gotemburgo por la Academia de Diseño y Artesanía (HDK), es el Programa en Madera orientado al Diseño del Mueble. Los requisitos de ingreso son muy subjetivos, basados en muestras de trabajo y una entrevista personal, y otorgan acceso a un programa de 3 años a tiempo completo y 180 ECTS. Es el único de los tres programas de Suecia ofrecido en sueco, aunque se enseña principalmente en inglés. Está estructurado en tres módulos (uno por año): tecnología, materiales y diseño; contexto sociocultural; y programa de intercambio.

El segundo programa es el máster en Diseño Espacial de la Facultad de Artes, Artesanía y Diseño de la Universidad Konstfack. Este programa de 2 años y 120 ECTS capacita tanto en Arquitectura Interior como en Diseño de Muebles y otorga acceso a nivel de doctorado. Se enseña en inglés, por lo que es necesario demostrar

una competencia en ese idioma equivalente al curso de la escuela secundaria superior sueca.

El tercer programa es también de la Universidad de Konstfack: Plan de Estudio Individual en Diseño. Aunque se considera a nivel de máster, no está regulado de esa manera. En cambio, es una oportunidad para que los estudiantes se desarrollen en el diseño de productos, servicios o muebles. También otorga acceso al nivel de doctorado y está en inglés.

Reino Unido



Responsable de búsqueda: BFM.

Número de programas encontrados: 29.

El Reino Unido es la zona donde se han localizado más número de programas. Tal vez sea porque dos de los socios de IM-FUTURE son británicos y por ello tenemos información más accesible, pero no podemos olvidar la gran tradición del reino en la madera. Se han identificado 29 programas, de los cuales 25 son de Educación Superior. De los cuatro restantes, tres son grados y un último, una combinación de títulos. Dichos programas de educación no superior se centran en el diseño.

Volviendo a nuestro objetivo principal, debemos especificar algunos detalles de estos programas de educación superior, como su distribución geográfica: 17 en Inglaterra, seis en Escocia y dos en Gales. 15 son master de arte, generalmente nombrados o relacionados con "Diseño de Producto", de los cuales seis se centran específicamente en el diseño de muebles. La misma denominación aparece en algunos de los ocho masters de ciencia que se enseñan. También encontramos tres

PROYECTO IM-FUTURE

Producto Intelectual 1, Actividad 2 (IO1-A2)



masters de Bellas Artes, cuatro Certificados de Posgrado y cuatro Diplomas de Postgrado. Estos dos últimos tipos de postgraduados están relacionados con los masters de ciencia.

La variedad de títulos expuestos implica diversidad de duración y créditos: de 60 a 240 créditos (aunque muchos son de 180); de 1 año a 4. La mayoría son de 1 año, pero ello depende si es a tiempo completo o parcial y de los módulos del programa. En este sentido, solo podemos asegurar que existen demasiadas diferencias para programas similares.

Esto es comprensible dadas las diversas regulaciones, como sucede con los programas de estudios en toda la Unión Europea, pero no deja de ser un problema para los estudiantes de cara a elegir una titulación y para que las empresas seleccionen a un graduado. Esto es más flagrante si nos tomamos nuestro tiempo para determinar los perfiles de salida para cada programa, particularmente relevante para el aspecto empresarial. Así, el diseño del producto, prestando atención a los materiales o las nuevas tecnologías, está presente en la mayoría de ellos, pero algunos ofrecen formación en negocios, en ingeniería mecánica o electrónica, cuestiones socioculturales, habilidades empresariales, prototipos digitales, etc.

Por el contrario, los requisitos de ingreso son muy similares entre ellos y bien estructurados, oscilando entre un 2.1 y un 2.2 de nota (sobre 4) y, por supuesto, un buen nivel de inglés: IELTS 6.0 o superior.

En cuanto a las instituciones, solo la Universidad de Nottingham Trent y la de Aston tienen más de un programa, dos. El resto tiene uno cada una. La lista completa de instituciones (en orden alfabético) y programas (vinculados) es la siguiente⁴:

⁴ Debido al elevado número de cursos existentes en el Reino Unido, hemos decidido extraer la información y reflejar la lista completa. Información más exhaustiva puede ser encontrada en la página web de IM-FUTURE y en los enlaces.

PROYECTO IM-FUTURE
Producto Intelectual 1, Actividad 2 (IO1-A2)



- Universidad de Aston Universidad: masters en Diseño de Producto Empresarial e Innovación en Diseño de Producto.
- Universidad de Birmingham City: master en Diseño de Producto y Mueble.
- Universidad de Bournemouth: master en Diseño de Producto.
- Universidad Brunel de Londres: master en Diseño de Producto Integrado.
- Nueva Universidad de Buckinghamshire: master en Arte y Práctica de Diseño (Diseño del Mueble).
- Universidad Metropolitana de Cardiff: master en Diseño de Producto.
- Universidad de Montfort: master en Diseño de Producto.
- Escuela de Artes de Edimburgo: master en Diseño de Producto.
- Universidad Napier de Edimburgo: master en Diseño de Producto y Prototipos.
- Escuela de Arte de Glasgow: master en Ingeniería y Diseño de Producto.
- Universidad de Kingston: master en Diseño de Producto y Mueble.
- Escuela de Arte de Manchester: master en Diseño (Mueble).
- Universidad de Nottingham Trent: masters en Diseño de Producto y Mueble y Diseño de Producto.
- Real Colegio de Arte: master en Diseño de Producto y Mueble.
- Universidad de Sheffield Hallam: master en Diseño (Producto).
- Universidad para las Artes Creativas: master en Diseño de Producto.
- Universidad de Lancashire Central: master en Diseño de Producto.
- Universidad de Dundee: master en Diseño de Producto.
- Universidad de Glasgow: master en Ingeniería y Diseño de Producto.
- Universidad de Hertfordshire: master en Diseño de Producto.
- Universidad de Strathclyde: master en Diseño de Producto.
- Universidad de Gales Trinity Saint David: master en Diseño de Producto.